

**École Thématique PLURIBOIS 2022**

**Les bois et leurs usages : approches pluridisciplinaires**

**des dégradations et des empreintes**



**30 mai au 3 juin 2022 – Toulouse-Pyrénées**



Organisateur.trice.s : Sylvain Burri (TRACES UMR 5608),

Florent Eyma (ICA-IUT Tarbes), Sylvie Rougier-Blanc (CRHEC EA 4392, UPEC, associée à PLH EA 4601) & Vanessa Py-Saragaglia (GEODE UMR 5602)

**Public**: 40 participant.e.s (maxi) dont les agent.e.s CNRS, agent.e.s des autres organismes de recherche français, enseignant.e.s-chercheur.e.s dans les universités et écoles d’ingénieur.e.s, chercheur.e.s issu.e.s de structures non académiques (parcs naturels, conservatoires, ONF, CRPF etc.)

**Lieu** : **Le Bois Perché, 31160 ASPET** (France)

**Objectif :** Formation pluridisciplinaire autour de la dégradation du bois et des ressources forestières pour faire face aux enjeux socio-environnementaux de la forêt, de la biodiversité, du matériau et du patrimoine bois.

**Programme** : 8 cours magistraux, enseignements participatifs, travaux dirigés sous forme d’ateliers interdisciplinaires, ateliers pratiques, sorties terrain, animations « team building ».

**Thèmes & intervenant.e.s et expert.e.s :**

* Dégradations des ressources forestières liées aux changements globaux

Xavier Morin, CEFE et Joseph Garrigue, Réserve Naturelle Nationale de la Massane

* Dégradations du bois en milieu naturel et enjeux de conservation

Laurent Larrieu, CNPF, INRAE, Dynafor et Nicolas Gouix, CEN Midi-Pyrénées

* Dégradations et durabilité du bois dans les ouvrages d’hier, d’aujourd’hui et de demain

Emmanuel Maurin, LRMH et Magali Toriti, CReAAH UMR 6566

* Bois dégradé : ressource sous-exploitée, à valoriser ?

Christophe Belloncle, LIMBHA ESB et Vincent Labbas, IRPA-KIK/Université de Liège, Belgique

Conférenciers invités :

Yann Perrier, artiste qui interroge les fragments dégradés de la nature.

Pascal Waringo, Maître artisan compagnon qui explore les pratiques anciennes plus respectueuses de la matière (intervention sur le ceinturage et la coupe raisonnée).

Exposition autour de l’œuvre de Yann Perrier

Ateliers participatifs : équarrissage et respect de la fibre, outillage et maquettes pédagogiques avec la SNRB, Tréboul’Tout et Les Bâtisseurs Médiévaux

**FICHE DE PRE-INSCRIPTION**

Ce formulaire doit être dûment complété et envoyé par courriel **avant le 21 mars 2022 à** :

pluribois-contact@groupes.renater.fr

Vérifiez au préalable les **conditions d’inscriptions ci-dessous**.

**L’acceptation sera notifiée au plus tard le 15 avril**, avec les instructions pour l’inscription qui devra être effectuée au plus tard le **20 mai 2022**

Fichier de préinscription à enregistrer sous la forme Pluribois\_Preinscription\_NOM.docx

**Identités personnelle et professionnelle**

 ☐ Madame/Mademoiselle ☐ Monsieur

Nom : Prénom :

Nationalité : Date de naissance :

Email :

Numéro de mobile/fixe :

Laboratoire/équipe :

Fonction :

Ville : Pays :

Nom et email d’un responsable (du service, de la thèse…) :

Agent CNRS : ☐ oui ☐ non

 *Section :*

 *Statut :*

 *Délégation régionale :*

Autres Organismes

 *Statut :*

 *Structure :*

 *Organisme universitaire :* ☐ oui ☐ non

 *Autre organisme public :* ☐ oui ☐ non

 *Autre organisme privé à vocation pédagogique :* ☐ oui ☐ non

 *Demande dans le cadre de la formation continue ?* ☐ oui ☐ non ☐ peut-être

Inscrit dans la base de données du GDR3544 Sciences du bois : ☐ oui ☐ non

**Rattachement disciplinaire**

- Durant la formation initiale (🡪 niveau M) :

- Durant la thèse :

- Actuellement :

Section CNRS : Section CNU :

Décrivez les compétences disciplinaires

- que vous maîtrisez :

- que vous côtoyez :

**Thématiques de recherche en sciences du bois**

- Depuis combien d’années pratiquez-vous les sciences du bois ? :

- Décrivez vos thèmes de recherche (< 5 lignes) :

- Précisez les projets nationaux ou internationaux représentatifs de votre activité (< 5 lignes) :

- Situez-vous par rapport aux sciences du bois (< 5 lignes) :

**Attentes pour l’École Thématique (à remplir obligatoirement)**

- Motivations pour les sciences du bois en général (< 5 lignes) :

- Motivations pour le thème particulier de l’école (< 5 lignes) :

- Si votre inscription à l’école est liée à une reconversion thématique, merci de préciser laquelle (< 5 lignes) :

- Précisez les compétences disciplinaires que vous aimeriez aborder dans les ateliers (en donner au moins 2 en précisant celles à découvrir le cas échéant) :

*- (Facultatif)* Suggestions de thèmes pour les ateliers (< 5 lignes) :

- *(Facultatif)* Propositions de contribution aux séances d’exposés scientifiques :

- Arrivée anticipée le dimanche sous réserve de possibilité : souhaité non souhaité

# Informations pratiques

# Lieu

Le Bois Perché à Aspet au pied des Pyrénées centrales

<https://www.boisperche.com>

# Navette proposée pour les arrivées à l’aéroport de Toulouse, à la gare de Toulouse-Matabiau et à la gare de Saint-Gaudens

# Hébergement des participant.E.s

L’école est organisée de façon à respecter les consignes d’hygiène et de sécurité en vigueur. Le tarif réduit (étudiant.e.s, sans emploi) concerne des chambres spacieuses à 2 lits. Le tarif normal s’applique à des chambres 2 lits (600€) ou 1 lit (700€). Le tarif normal hors établissements publics s’applique à des chambres 1 lit uniquement.

# TarifS indicatifS

Les coûts d’inscription comprennent : l’hébergement, les repas, la participation aux cours, aux ateliers et aux visites.

* **Agent.e.s CNRS : GRATUIT** après acceptation des candidatures. Pour la prise en charge de vos frais de transports, merci de vous rapprocher du Service Formation de votre Délégation Régionale.
* **Etudiant.e et sans emploi** : 350€ HT
* **Personnel universitaire : 600€ à 700€ HT**
* **Autres établissements publics ou à vocation pédagogique : 600€ à 700€ HT**
* **Autres établissements privés/industriels : 800€ HT**

Pour toute information complémentaire, vous pouvez contacter : pluribois-contact@groupes.renater.fr